



Kronika miasta

Ostrołęki

2019 rok

WRZESIEŃ

Edycja internetowa

otn.ostroleka.pl

1. września 2019 r. W 80. rocznicę wybuchu II Wojny Światowej - pamiętamy



Rankiem 1. września o godz. 4.45, a więc w godzinę zdradzieckiej napaści na Polskę i rozpoczęcia II Wojny Światowej uczciliśmy ofiary tamtej wojny składając kwiaty pod Pomnikiem Pamięci Pomordowanych w latach 1939-1945 Ofiar Terroru Hitlerowskiego przy ul. Poległych. Następnie o godzinie 5:00 u stóp pomnika odbyła się Msza św. w intencji ofiar II Wojny Światowej, celebrowana ks. kan. dra Wiesława Białczaka, który wygłosił okolicznościową homilię. Przemówienie, już o świcie, wskazujące na wielkie ofiary jakie poniósł nasz naród i wkład Polaków w zwycięstwo nad faszyzmem wygłosił Wojciech Zarzycki, przewodniczący Rady Miasta.

Fot.: **Antoni Kustusz**



1. września 2019 r.

**Uczciliśmy pamięć ofiar II Wojny Światowej
(cd)**



1. września 2019 r.

XV. Nadzwyczajna Sesja Rady Miasta – uczciliśmy pamięć ofiar II Wojny Światowej



W sali widowiskowej OCK o godz. 16.00 rozpoczęła się uroczysta XV. Nadzwyczajna Sesja Rady Miasta upamiętniająca 80. rocznicę wybuchu II Wojny Światowej. Przemówienie okolicznościowe wygłosił Wojciech Zarzycki, który na zakończenie zaapelował, by uczcić minutą ciszy poległych i pomordowanych w czasie II Wojny Światowej Polaków oraz wszystkich tych, którzy ofiarowali swoje życie za wolność Ojczyzny, Niech pamięć o nich pozostanie w naszej historii, ale nade wszystko pozostanie na zawsze w naszych sercach.

Następnie przedstawiciele Ostrołęckiego Towarzystwa Naukowego im. Adama Chętnika wygłosili referaty okolicznościowe: „Ostrołęka w II wojnie światowej” - dr Małgorzata Lubecka, „Ostrołęczanie na frontach II wojny światowej” – dr Jerzy Kijowski, „Losy ostrołęckiej społeczności żydowskiej w czasie II wojny” - dr hab. Janusz Gołota, prof. Uniwersytetu Warmińsko – Mazurskiego w Olsztynie. Po wyprowadzeniu sztandarów i zakończeniu sesji zebrani wysłuchali pięknego koncertu w wykonaniu Capellii Bydgostiensis, jednej z najlepszych i najstarszych orkiestr kameralnych w Polsce, która wystąpiła pod batutą Jona Fyllinga, znakomitego dyrygenta z Norwegii, który dyryguje znanymi orkiestrami na całym świecie.



Fot. Antoni Kustusz

2.września 2019 r.

Deszczowe rozpoczęcie roku szkolnego



Od rana padał deszcz, ale uczniowie śpieszyli do szkół, gdzie w poniedziałek odbyły się uroczystości rozpoczęcia nowego roku szkolnego. W SP 10 odbyło się to szczególnie uroczyste, choć pod hasłem „Dzień dobry szkoło, lesie i łąko...dobranoc” uczniowie przedstawili bardzo sympatyczny spektakl obrazujących ich szkolne oczekiwania. Wystąpił chór szkolny. Kwiatami obdarowano nauczycielki odchodzące na emeryturę, a także zasłużone w historii szkoły. Do uczniów przemówił Wojciech Zarzycki, przewodniczący RM, a także nauczyciel tej szkoły.

Fot.: **Antoni Kustusz**



2. września 2019 r. XVII Nadzwyczajna Sesja Rady Miasta



Po zakończeniu uroczystości szkolnych o godz. 15.30 rozpoczęła się XVII. Nadzwyczajna Sesja Rady Miasta. Dominowały sprawy związane z uruchomieniem Zakładu Pielęgnacyjno – Opiekuńczego w Ostrołęce oraz sprawy wynagrodzenia i dodatków dla nauczycieli w szkołach prowadzonych przez miasto. Po dość burzliwej dyskusji uchwały te przyjęto jednogłośnie, podobnie jak wynikające z tego zmiany w uchwale budżetowej miasta.

Fot. **Antoni Kustusz**

4.września 2019 r.

Wiktor Gomulicki wielki kolekcjoner i erudyta



Kamilla Pijanowska, kustosz Gabinetu Rycin i Rysunków Muzeum Narodowego w Warszawie opowiedziała na spotkaniu w Muzeum Kultury Kurpiowskiej o zainteresowaniach i pasji kolekcjonerskiej Wiktora Gomulickiego. Pasja kolekcjonerska Wiktora Gomulickiego jest faktem powszechnie znanym. Już od dzieciństwa zachwycał się pięknymi litografiami i zaczął gromadzić książki. Młody Wiktor kolekcjonował motyle i minerały, później - numizmaty, ekslibrisy, rzemiosło artystyczne, obrazy. W życiu dorosłym interesował się również starodrukami, rycinami, rękopisami, a także fotografiami. W jego zbiorach można było znaleźć dokumenty, autografy i druki ulotne. Pod koniec życia zaciekały go także polskie znaczki pocztowe. Przez całe życie był zapamiętałym bibliofilem. Na swoich książkach, archiwaliach i rycinach Gomulicki umieszczał zazwyczaj odcisk pieczętny „Zbiór Wiktora Gomulickiego”, dzięki czemu dzisiaj jesteśmy w stanie prześledzić historię niektórych zachowanych gomulicjanów.

Ważnym tematem zbiorów Gomulickiego była Warszawa i jej pamiątki. Przeważnie materiały te służyły artyście jako baza i źródło historyczne do jego twórczości literackiej, poetyckiej i publicystycznej poświęconej stolicy.

Interesująca jest historia kolekcji warszawianów Wiktora Gomulickiego, która już za jego życia uległa rozproszeniu. W trakcie swojego życia artysta wielokrotnie sprzedawał bądź wymieniał z innymi kolekcjonerami poszczególne obiekty. Zdecydowaną większość swoich warszawianów Wiktor Gomulicki sprzedał w 1908 roku Towarzystwu Opieki nad Zabytkami. Od razu potem zaczął gromadzić następną kolekcję. Większość księgozbioru artysty, po jego śmierci, trafiła do rąk słynnego warszawskiego bibliofila Jana Michalskiego. Rękopisy historyczne z kolekcji pisarza nabyła w latach 1917-1919 Biblioteka Ossolińskich i tam też znajdują się do dzisiaj.

Dzięki temu, że w chwili wybuchu II wojny światowej część gomulicjanów sprzedanych przez artystę Towarzystwu Opieki nad Zabytkami, znajdowała się w gmachu Muzeum Narodowego w Warszawie przy Alejach Jerozolimskich udało się je zachować i znajdują się obecnie w zbiorach tejże placówki. Niestety reszta dorobku kolekcjonerskiego pisarza, z nielicznymi wyjątkami, spłonęła w trakcie okupacji i powstania warszawskiego bądź z powodu braku znaków własnościowych nie można dzisiaj z całą pewnością ustalić ich proveniencji.

Fotografia wykonana przez żonę pisarza była zamieszczona w 1913 roku w tygodniku „Świat”. Jej duża reprodukcja przez dziesiątki lat zdobiła mieszkanie syna artysty Juliusza Wiktora Gomulickiego. W 2009 roku została przekazana przez rodzinę Gomulickich do zbiorów Muzeum Kultury Kurpiowskiej.

Źródło: MKK, fot: Antoni Kustusz

4.września 2019 r.

Kazimierz Brakoniecki gościem Karola Samsła



W środę 4 września o godzinie 18.00 w klubie "Przy Studziennej" - biblioteka ul. Gomulickiego 13. dr hab. Karol Samsel gościł poetę i eseistę Kazimierza Brakonieckiego. Uczestnicy byli świadkami bardzo dowcipnej i intelektualnie wysokiej dyskusji o rozumieniu poezji przez obu autorów oraz zapoznali się z najnowszą książką "Twarze świata".

Kazimierz Brakoniecki to poeta, eseista, krytyk literacki, redaktor, tłumacz literatury francuskiej, autor antologii literackich, animator kultury, kurator wystaw plastycznych. Mieszka w Olsztynie. Jako poeta debiutował w prasie literackiej w 1975 r. Jest autorem ponad trzydziestu książek poetyckich oraz eseistyczno-autobiograficznych, w tym wielu nagrodzonych. Jego utwory tłumaczono na wiele języków, głównie na niemiecki, francuski i litewski. Twórczość Brakonieckiego obecna jest w licznych antologiach polskiej poezji współczesnej w kraju i za granicą.

Fot: Antoni Kustusz

5.września 2019 r.

InQubator wyruszył w miasto. Inauguracja



Podczas pierwszego dnia X. Festiwalu Teatralnego InQubator widzowie doznali aż trzech wspaniałych doznań. Były to: premierowy uliczny przy "Kupcu" spektakl "Alicji w Krainie Czarów" Ostrołęckiej Sceny Autorskiej, niezwykle spektakl "Medea" na scenie Ostrołęckiego Centrum Kultury Wrocławskiego Teatru Pantomimy oraz wieczorny, a właściwie nocny, porywające efektami specjalnymi wystawione na parkingu przy ulicy Prądzyńskiego widowisko Teatru Ósmego Dnia zatytułowane „Arka”, która wciąż przypomina nam, że żyjemy w epoce uciekinierów, tułaczy i koczowników, którzy przemierzają kontynenty, ogrzewają dusze wspomnieniami duchowego czy etycznego, niebiańskiego czy geograficznego, prawdziwego czy urojonego domu. Jego symbolem w spektaklu jest wielki uskrzydłony statek – wielopoziomowa, ruchoma scena, kolejne wcielenia Arki Noego. Było niezmiernie, a to dopiero początek A u góry autentyczne ślubne zdjęcie z uczestnikami parady.

Fot: Antoni Kustusz



5. września 2019 r.

Wystawa na 25. lecie dobrego partnerstwa



W Galerii Ostrołęką wieczorem odbył się wernisaż wystawy rzeźb, malarstwa, fotografii oraz prac graficznych artystów z Meppen na 25-lecie partnerstwa obu miast.

- 25 lat temu w Meppen powstało stowarzyszenie, którego głównym celem było zorganizowanie partnerstwa z miastem Ostrołęką. Przez te ćwierć wieku relacja miast zaowocowała wieloma wspólnymi przedsięwzięciami, między innymi wystawą w 1995 roku, którą Galeria Ostrołęka zorganizowała w ramach prezentacji prac artystów z Meppen, lub prezentacją prac z Pleneru Kurpiowskiego, która miała miejsce w Niemczech – zaprezentował dotychczasowy dorobek współpracy Zenon Kowalczyk, dyr. Galerii.

– 25 lat to bardzo długi okres czasu. Współpraca naszych miast jest bardzo intensywna. Obrazuje się między innymi w sporcie, gospodarce czy oczywiście dziedzinie sztuki. W tym roku jest to druga wystawa spowodowana partnerstwem, a do tej pory było ich cztery. Trudno stwierdzić, którzy artyści są bardziej utalentowani, gdyż w sztuce nie ma konkurencji, ważne jest wyrażanie osobowości – mówiła reprezentująca autorki prac (na zdjęciu u góry) **Anna Solbach z Meppen**, a obecny na wernisażu wiceprezydent Maciej Kleczkowski, w imieniu licznej grupy radnych, obdarował gości pamiątkami z Ostrołęki.

Fot.: Antoni Kustusz

25 lat partnerstwa miast Meppen i Ostrołęka

Artyści z Meppen
w GALERII OSTROŁĘKA

malarstwo
grafika
rzeźba
ceramika
fotografia

Hans-Wilhelm Acquistapace
Christel Altevers
Andrea Christen
Alexander Hasskamp
Dietmar Hasse
Heinrich Jansen
Ruth Jansen
Renate Krebs
Melanie Kuipers
Klaus Streeck
Anna Solbach
Julia Solbach
Astrid Stürmann

Galeria Ostrołęka
Dzielnica Centrum Kultury

Zapraszamy
do Galerii Ostrołęka
na wernisaż wystawy
w dniu **5 września 20**
(czwartek)
o godzinie **18.00**
Ostrołęka,
plac gen. J. Bema 14



6. września 2019 r.

Jubileusz 60-lecia Ostrołęckiej Spółdzielni Mieszkaniowej



W piątek, 6 września podczas uroczystości 60-lecia Ostrołęckiej Spółdzielni Mieszkaniowej prezydent Ostrołęki Łukasz Kulik wraz z wiceprzewodniczącymi Rady Miasta Stanisławem Szatankiem i Jakub Frydryk, wręczyli na ręce władz spółdzielni odznaczenie "Za zasługi dla Miasta Ostrołęki". Ostrołęcka Spółdzielnia Mieszkaniowa jest największą spółdzielnią w naszym mieście. Ok 20% mieszkańców Ostrołęki mieszka w zasobach spółdzielni, która zarządza 108 budynkami, w których mieści się 4382 mieszkań o łącznej powierzchni 193 539 m². Ponadto spółdzielnia zarządza 107 lokalami użytkowymi o łącznej powierzchni 15 695 m², zaś łączny obszar zarządzany przez spółdzielnię liczy ponad 38 hektarów. Podczas uroczystości obecni byli prezydent Ostrołęki Łukasz Kulik, wiceprzewodniczący Rady Miasta Stanisław Szatank i Jakub Frydryk, starosta ostrołęcki Stanisław Kubeł, dyrektor delegatury Urzędu Marszałkowskiego Mariusz Popielarz, radny sejmiku wojewódzkiego Mirosław Augustyniak x medalem „Zasłużony dla Mazowsza”, pracownicy i członkowie Ostrołęckiej Spółdzielni Mieszkaniowej z panią prezes Janiną Zambroń i przewodniczącym rady nadzorczej Grzegorzem Oraczem na czele, autor monografii OSM dr Jerzy Kijowski, którą promowano i wręczono spółdzielcom, a także przedstawiciele Krajowej Rady Spółdzielczej i zaprzyjaźnionych spółdzielni mieszkaniowych.

Tekst: ostroleka.pl Fot.: Antoni Kustusz

6.września 2019 r. InQbator – dzień drugi



W drugim dniu festiwalu teatralnego InQbator zrealizowano trzy spektakle o różnorodnej tematyce. W repertuarze znalazł się spektakl „Czarnie i Białe” skierowany do dzieci, sztuka "Once" Warszawskiego Teatru Pantomimy oraz przedstawienie "Ja gore" z obrzędem ognia w wykonaniu Teatru Akt.

W przerwie pomiędzy spektaklami InQbatora w holu OCK odbył się wernisaż pokonkursowej wystawy fotograficznej, prezentującej najciekawsze zdjęcia wykonane podczas ubiegłorocznej, dziewiątej edycji festiwalu. Wpłynęło 168 zdjęć 22. autorów. Jury było bardzo surowe, w kat. Spektakle teatralne I nagrody nie przyznano, a dwie drugie otrzymali: Krystyna Mostył i Jakub Mrowiński. W kategorii "Wokół Festiwalu" równorzędne wyróżnienia otrzymały: K. Mostył, Krystyna Dłuska i Kinga Skalik (powyżej na zdjęciu).

Fot. Antoni Kustusz

6. września 2019 r.

Wieczór z Kiepurą. Wiedeński szyk i czar muzycznych wspomnień



W piątkowy wieczór na plenerowej scenie przy Kupcu tłumnie zebrana publiczność przeżyła kolejny z koncertów w ramach Festiwalu Muzycznego Ostrołęckie Operalia. Tym razem był to spektakl "Uśmiechnij się z Kiepurą". Soliści i Orkiestra Festiwalowa zaszerwowali publiczności szlagiery pochodzące z repertuaru Jana Kiepury i okresu dwudziestolecia międzywojennego. Podczas koncertu postać Jana Kiepury kreował Jakub Oczkoś (tenor), jako ukochaną Martę Eggerth zobaczyliśmy Aleksandrę Orłowską-Jabłońską (sopran), Eugeniusza Bodo zagrał brawurowo z psem Jakub Milewski (baryton). Śpiewakom wtórowała Orkiestra Festiwalowa pod dyrekcją Mieczysława Smydy. Szlagiery z repertuaru wybitnego śpiewaka przeplatane były scenami z jego życia, anegdotami dotyczącymi Kiepury oraz jego żony, Marty Eggerth. Sceny i anegdoty zaczerpnięte z życia tej burzliwej i bardzo popularnej w swojej epoce pary, dostarczyły widzom dużej dawki humoru. Historię małżeństwa poznaliśmy dzięki błyskotliwej narracji Łukasza Lecha, który jak nikt inny zna zawile losy i sekrety Kiepurów. Oczywiście był wiedeński szyk, mnóstwo wspomnień i "Brunetki, blondynki..."

Źródło: eostroleka.pl, www.moja-ostroleka.pl, fot. **Antoni Kustusz**

7. września 2019 r. InQbator – nocny spektakl w porcie i pożegnalny tort



Trzeciego dnia teatralnej uczty przygotowano aż sześć sztuk. Wśród nich znalazł się propozycja dla dzieci "Czarne i Białe" Teatru pod Orzelkiem oraz jedna wyłącznie dla dorosłych. Ostatni spektakl w ramach "InQbatora" to nocne przedstawienie w porcie rzeczonym pt. "Głębia" w wykonaniu Teatru Obrazu Leszka Mądzika. Wrażeń było mnóstwo, a port sprawdził się jako widownia dla plenerowych wydarzeń, choć byli i tacy, którym nie bardzo odpowiadał oddalenie o aktorów tego spektakularnego widowiska. Na zakończenie organizatorzy zaserwowali trzy piękne torty (aby starczyło dla wszystkich), które smakowały zarówno artystom, jak i widzom. Wszystkim dziękował za przybycie i udział w X. festiwalu prezydent Łukasz Kulik.

Fot. Antoni Kustusz

7. września 2019 r.

Rodzinne i narodowe czytanie na Fortach Bema



NARODOWE CZYTANIE 7.09.2019

NOWELE POLSKIE


Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce
Miejska Biblioteka Publiczna im. Wiktora Gomulickiego
zapraszają do wspólnego czytania

W programie:

- wspólne czytanie nowel i opowiadań
- pieczętowanie prywatnych egzemplarzy książek okolicznościową pieczęcią przekazaną przez Kancelarię Prezydenta RP
- warsztaty plastyczne
- gry i zabawy na świeżym powietrzu
- ognisko

Pomnik Mauzoleum, Forty Bema
Ostrołęka, ul. Warszawska 2A
7 września 2019, godz. 12.00-16.00

PATRONAT HONOROWY PARY PREZYDENCKIEJ



Przy pięknej pogodzie w plenerze Fortów Bema mieszkańcy Ostrołęki uczestniczyli w ogólnopolskiej akcji promującej czytelnictwo pn. Narodowe Czytanie. W tym roku przedmiotem ósmej odsłony wspólnego czytania były polskie nowele. Fragmenty nowel Sienkiewicza i Prusa czytali przedstawiciele władz miasta, w tym obaj prezydenci, powiatu ostrołęckiego, ostrołęccy literaci, młodzież szkolna, czytelnicy Miejskiej Biblioteki Publicznej, która wraz z Muzeum Kultury Kurpiowskiej przy współudziale Miasta Ostrołęki była organizatorem czytelniczego pikniku. Narodowemu Czytaniu na ostrołęckich Fortach Bema oprócz wspólnego czytania nowel i opowiadań, towarzyszyły także inne atrakcje: pieczętowanie prywatnych egzemplarzy nowel okolicznościową pieczęcią przekazaną przez kancelarię Prezydenta RP, gry i zabawy na świeżym powietrzu, warsztaty plastyczne, przygotowano też ognisko. Było bardzo rodzinnie i radośnie.

Fot: Antoni Kustusz

8. września 2019 r

Ostrołęczanin uhonorowany nad morzem



W kościele p.w. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Gdyni Śródmieściu odsłonięto pamiątkową tablicę pamiątkową poświęconą Gabrielowi Szczęsnemu Chrzanowskiemu - ostrołęczaninowi, który zrewolucjonizował rozwój Gdyni, a w szczególności - portu w tym pięknym nadmorskim mieście.

Gabriel Szczęsny Chrzanowski urodził się 20 listopada 1867 roku w Wojciechowicach, które dziś są dzielnicą Ostrołęki. Z naszego miasta nad morze jest trochę daleko, ale to właśnie stąd pochodził zasłużony dyrektor Departamentu Marynarki Handlowej Ministerstwa Przemysłu i Handlu w II RP. Chrzanowski zmarł w Warszawie w 1926 roku, został pochowany na Powązkach. W Gdyni tak bardzo doceniono jego zasługi, że miał nawet swoją ulicę. Miał od 1929 roku do 1986 roku, kiedy to zmieniono patrona na innego Chrzanowskiego - Bernarda. Okazuje się, że zasługi Chrzanowskiego są niezwykle.

- W lutym 1922 roku Gabriel Chrzanowski został pierwszym dyrektorem nowopowstałego Departamentu Marynarki Handlowej ówczesnego Ministerstwa Przemysłu i Handlu. Na początku lat 20-tych silne poparcie części posłów, w tym marszałka Sejmu Ustawodawczego miała koncepcja budowy portu w...Tczewie, który miał łączyć z morzem nowo zbudowany kanał. Wybór Gdyni jako ostatecznego miejsca dla budowy portu potwierdziła Specjalna Komisja Ligi Narodów i było to zasługą Chrzanowskiego - czytamy w serwisie gdynia.pl.

Autorem zdjęć jest Michał Puszczewicz z serwisu internetowego miasta Gdyni - www.gdynia.pl.

Źródło: www.moja-ostroleka.pl

8. września 2019 r.

Moniuszko podbił Ostrołękę w „Strasznym dworze” pod skrzydłami Gołasia

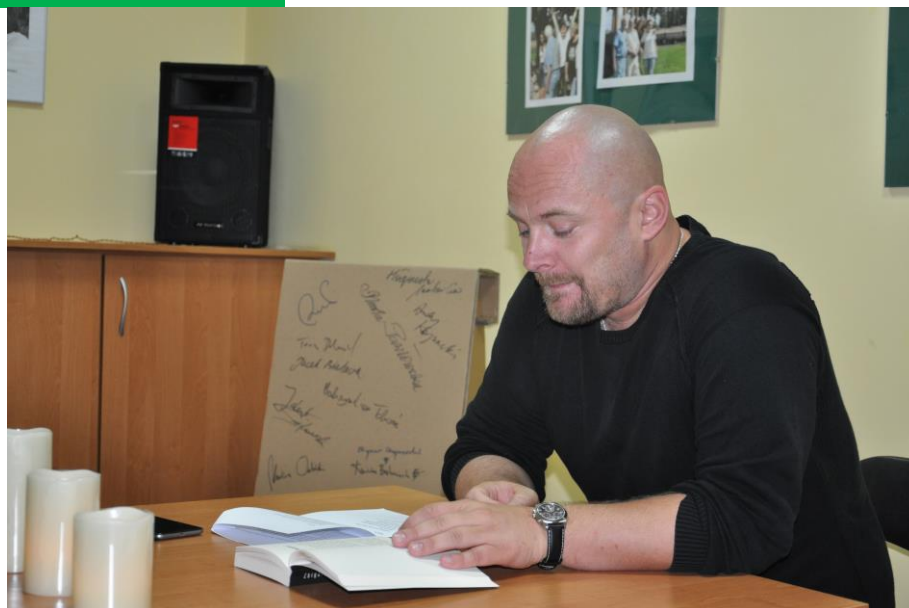


IV edycja Festiwalu Muzycznego "Ostrołęckie Operalia" zakończyła się 8 września 2019 r. uroczystym koncertem finałowym „Straszny dwór Stanisława Moniuszki w hali im. A. Gołasia. Przybyły tłumy ostrołęczan. Wrażenia były niezwykle. Czegoś takiego jeszcze nie było, przepiękne arie, feeria świateł, kostiumy. Finałowy koncert "Straszny dwór" upamiętniał 200. rocznicę urodzin ojca polskiej opery, Stanisława Moniuszki. W tym wyjątkowym widowisku udział wzięło blisko 70 artystów. Solistami byli: Jakub Milewski – Miecznik, Anna Farysej – Hanna, Agata Rumińska – Jadwiga, Emil Ławecki – Stefan, Antoni Olszewski – Zbigniew, Karol Skwara – Skołuba, Jacek Ornafa – Damazy, Jakub Szcześniak – Maciej, Bernadetta Grabias – Cześnikowa, Agnieszka Banach – Marta i Edwin Nowak-Grelow – Grześ. Artystom towarzyszyła Płocka Orkiestra Symfoniczna i Chór pod dyrekcją Janusza Przybylskiego. W rolę reżysera i narratora spektaklu "Straszny dwór" w Ostrołęce wcielił się Ryszard Cieśla, który przybliżył widowni treść arcydzieła. Kostiumowy spektakl muzyczny zachwycał publiczność i sprawił, że tegoroczne Operalia zapamiętamy na długo.

Tekst: ostroleka.pl Fot. **Antoni Kustusz**



10. września 2019 r.



W klubie MBP „Przy Studziennej” odbyła się prezentacja książki Zbigniewa Zyśki „Chłopiec”. Autor opowiadał o swojej pracy i twórczości, czytał fragmenty, rozdawał autografy, witał rodzinę i znajomych. Była okazja do bardzo ciekawej rozmowy z niezwykle osobowością. Powieść Chłopiec (premiera 2019) to mroczny thriller o złych wyborach w złym świecie. Główny bohater Mateusz rzuca się w wir nocnego życia w wielkim mieście. W przeciwieństwie do ojca, gliniarza, rujnuje swoje życie osobiste i zawodowe. Przy życiu utrzymuje go głód doznań, prymitywnych i hedonistycznych, oraz pewien dług... Powieść powstała na podstawie scenariusza filmowego, napisanego przez autora na konkurs "Script pro 2013 - Wajda School" pt. "Tracąc swoją religię".

Fot. Antoni Kustusz



11. września 2019 r. Ostatnia droga Edmunda Babińskiego



W poniedziałek 9. września w wieku 96. lat do wieczności odszedł Edmund Babiński, weteran II wojny światowej, siłą wcielony do Armii Czerwonej i wysłany na Daleki Wschód, gdzie walczył m.in. z Japończykami. Na ostatnią drogę wyruszył 11. września w kościele farnym i został pochowany na cmentarzu parafialnym. W Mszy św. oraz kondukcje pogrzebowym uczestniczyła bardzo liczna rzesza mieszkańców, rodzina i wielu przyjaciół. Mieszkał w bloku przy ul. Elizy Orzeszkowej. Sąsiedzi i okoliczni mieszkańcy znali go jako starszego pana wygrzewającego się w ciepłe dni w słońcu przed blokiem. Pomimo sędziwego wieku, cieszył się świetnym zdrowiem. Podczas II wojny światowej został siłą wcielony do Armii Czerwonej i wysłany na Daleki Wschód. Walczył z Japończykami, przebywał w pobliżu Muru Chińskiego, **Mandżurii** i dotarł aż do Władywostoku.

Powrót w rodzinne strony zajął mu wiele czasu z uwagi m.in. na brak dokumentów. Do Polski wrócił dopiero rok po wojnie, ukończył kurs obserwatora meteorologicznego i trafił do Ostrołki, gdzie spędził resztę swojego życia. Był wielokrotnie odznaczany, ale głównie przez obce wojska, którym musiał służyć. W swojej kolekcji posiadał medale i odznaczenia sowieckie, chińskie oraz polskie. Pozostawił po sobie wiele notatek i pamiętek. W listopadzie 2016 roku "Tygodnik Ostrołęcki" przeprowadził rozmowę z Edmundem Babińskim. Ostrołęczanin dzielił się wspomnieniami, pokazywał liczne odznaczenia. Fragmenty rozmowy dostępne są na stronie "**Tygodnika Ostrołęckiego**".

Źródło: MO, fot.: Antoni Kustusz

12. września 2019 r.

Lewica zaprezentowała program na wybory



Kandydaci Lewicy w wyborach parlamentarnych wystąpili pod pomnikiem gen. Bema z Adrianem Zandbergiem, jednym z liderów ugrupowania, który przedstawił założenia programowe Lewicy, a także przedstawił kandydatów do Sejmu z okręgu siedlecko-ostrołęckiego. Zapowiedziom walki o Polskę socjalną i demokratyczną towarzyszyło kilkunastu sympatyków Lewicy, w tym kandydaci do Sejmu (z "jedyneką" - Dorotą Olko), ale również samorządowcy - na czele z wiceprzewodniczącym rady miasta Stanisławem Szatankiem. Po wystąpieniu lidera Razem, głos zabrały kandydatki z naszego okręgu: Dorota Olko (nr 1 na liście Lewicy), Anna Piasecka (nr 2) i Maria Magdalena Parzychowska-Kurpiewska z Ostrołęki (nr 3).

Fot: Antoni Kustusz



12. września 2019 r. O prezydentach naukowcach w MBP



Miejska Biblioteka Publiczna w Ostrołęce oraz Stowarzyszenie Przyjaciół Bibliotek i Książki zaprosili mieszkańców do wzięcia udziału w spotkaniu poświęconemu prezydentom-naukowcom II Rzeczypospolitej - Gabrielowi Narutowiczowi oraz Ignacemu Mościckiemu. Wydarzenie poprowadził Dariusz Marek Szrednicki - reżyser, scenarzysta i znany historyk, badacz dwudziestolecia międzywojennego.

Podczas spotkania poznaliśmy mało znane i ciekawe fakty z życia Gabriela Narutowicza i Ignacego Mościckiego umiejscowione na tle wydarzeń politycznych tamtej epoki, a także, jak wyglądały ostatnie godziny życia Narutowicza oraz kto pisał scenariusz jego zabójstwa

Fot.: **Antoni Kustusz**



13. września 2019 r.

Zabytki z certyfikatami do konserwacji



W piątek 13 września Elżbieta Lanc oraz Janina Ewa Orzełowska, członkinie zarządu województwa mazowieckiego, spotkały się z beneficjentami, którym wręczyły certyfikaty „Cenny zabytek z Mazowsza”. Do tegorocznego naboru wniosków na prace konserwatorskie, restauratorskie czy roboty budowlane przy mazowieckich zabytkach wpisanych do rejestru zabytków zgłoszono 172 wnioski na łączną kwotę ponad 26 mln zł. Wśród ubiegających się o dotacje największą grupę stanowiły kościoły oraz samorzady. Ostatecznie komisja konkursowa po ocenie formalnej i merytorycznej zdecydowała o przyznaniu 6 mln zł dotacji 83 zabytkom z Mazowsza. Wśród zabytków, które w tym roku otrzymają dofinansowanie z budżetu Mazowsza znalazło się 12 obiektów z subregionu ostrołęckiego. Wśród nich m.in. remonty elewacji budynków mieszkalnych i kościołów, wymiana pokrycia dachowego czy prace konserwatorskie. Wśród nich znalazły się zabytki z Ostrołęki. Są to: prace konserwatorskie przy odnowieniu elewacji zabytkowego kościoła parafialnego pw. Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny w Ostrołęce (Parafia Rzymskokatolicka pw. Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny w Ostrołęce) - 140 tys. zł, prace restauratorskie malarstwa ściennego krużganków oraz montaż instalacji przeciwpożarowej w Zespole Sakralnym Sanktuarium Św. Antoniego Padewskiego (XVII w.-XVIIIw.) w Ostrołęce (Parafia Rzymskokatolicka pw. św. Antoniego Padewskiego w Ostrołęce) - 120 tys. zł.

Źródło: to.com.pl, Aleksandra Zdanowska

14. września 2019 r.

Ostrołęcki Bedeker czyli Wrota Czasu



Od godz. 11.00 rozpoczęła się gra miejska zorganizowana przez Muzeum Kultury Kurpiowskiej. Zadaniem graczy było stworzenie przewodnika turystycznego po Ostrołęce okresu dwudziestolecia międzywojennego. W ten sposób gra miejska „Ostrołęcki bedeker czyli Wrota Czasu” przybliżyła jej uczestnikom miasto okresu II Rzeczypospolitej: życie lokalnej społeczności (handel, szkolnictwo, kulturę, przedsiębiorstwa) oraz tkankę architektoniczną Ostrołęki: ulice, podwórka i zaułki. Gra była więc znakomitą okazją, by poprzez zabawę pogłębić wiedzę na temat dziejów miasta. Poszukiwano prof. Tropka, spotkano ułanów, dra Psarskiego, Zofię Niedziałkowską i wiele innych ostrołęckich znakomitości. Gracze startowali w budynku muzeum przy placu gen. J. Bema, który przypomniał, że znajduje się z starej Poczty Polskiej, a finał nastąpił przy pomniku-mauzoleum. W grze mogły uczestniczyć grupy przyjaciół, znajomych oraz rodziny (liczba osób w grupie od 2 do 5). Każda z grup miała swoją nazwę, nawiązującą do okresu dwudziestolecia międzywojennego w Ostrołęce. Na mecie czekały cenne nagrody, spa pod palmą i okazja do wspólnej fotografii.

Fot.: Antoni Kustusz

14-15. września 2019 r. Kadetki pokazały na co je stać – kadra czeka



Piętnaście drużyn z Polski, Białorusi i Łotwy uczestniczyło w szóstej edycji międzynarodowego turnieju piłki siatkowej kadetek rozegranego w hali im. A. Gołasia w Ostrołęce. Na starcie stanęły: Szkoła Rezerw Olimpijskich w Mińsku (Białoruś), Daugavpils (Łotwa), MKS Energa Kalisz (dwie drużyny), UKS Czwórka Aleksandrów Łódzki, UKS Esperanto Warszawa, UKS Plas Warszawa, SMS Ostróda, KS Metro Warszawa, LTS Legionovia Legionowo, ŁKS Szkoła Gortata Łódź, Energę Czarni Słupsk, MUKS Sparta Warszawa oraz dwie drużyny gospodyń - OTPS Nike Ostrołęka.



I m-ce Kadra Białorusi
II m-ce Metro Warszawa
III m-ce ŁKS Szkoła Gortata
Łódź . IV m-ce MKS Energa
Kalisz II. V m-ce Czwórka
Aleksandrów Łódzki, VI m-
ce Nike Ostrołęka I (fot. z
lewej)

WYRÓŻNIONE
zawodniczki: MVP - Lubow
Swietnik - Białoruś,
Rozgrywająca - Zuzanna
Michalska - Metro, Atakująca
- Anastazja Hrysiuk - ŁKS
Łódź, Libero - Natalia Pajdak
MKS Kalisz, Przyjmująca -
Alicja Lendzioszek OTPS
Nike.

14. września 2019 r. Łazek debiutuje z historią w tle



Na użyczonej działce przy ul. Padlewskiego entuzjaści z Rady Osiedla Łazek zorganizowali festyn, który zgodziła się zaszczyścić Miss Polski 2014 Ewa Mielnicka. Szczególnie wiele atrakcji przygotowano dla najmłodszych, ale najwięcej ciekawości wzbudziły wybory małej Miss i Mistera, a także rekonstrukcje historyczne. Do tego strażacy pokazali jak się gasi płonący samochód, a ratownicy z grupy Nadzieja, jak się ratuje ofiarę wypadku samochodowego. Było więc radośnie, a i kuchnia serwowała smaczny poczęstunek. Tak oto Łazek zadebiutował na festynowej mapie Ostrołęki.

Fot.: **Antoni Kustusz**



15. września 2019 r.

XIII. Kurpiowskie Targi Rolnicze



XIII Kurpiowskie Targi Rolnicze odbyły się pod patronatem Prezydenta Miasta Ostrołęki Łukasza Kulika. Uroczystego otwarcia imprezy dokonał wiceprezydent Maciej Kleczkowski. Na licznych stoiskach zgromadzonych wokół sceny przy DH Kupiec można było nabyć wiele produktów regionalnych i ekologicznych z gospodarstw z naszego regionu. Szczególnie dużym zainteresowaniem cieszyły się miody i sery. Ostrołęczanie mogli skorzystać także z degustacji produktów. Na scenie odbyły się liczne prezentacje artystyczne, w których wystąpiły zespoły i kapele ludowe, m.in. Pniaki i Krzaki z Łęgu Przedmiejskiego z Janem Kanią. Obok sceny odbył się konkurs na Najlepszego Dojarza Kurpiowskich Targów Rolniczych o puchar dyrektora MODR oddział Ostrołęka. Najlepszy okazał się Marek Dziekoński, który w założonym czasie udoił 3.15 litra mleka. Specjalną nagrodę odebrali Bożena i Adam Podbielscy z gminy Czerwin (na zdjęciu u góry z lewej), którzy są laureatami 27. edycji konkursu AgroLiga 2019 w kategorii rolnicy w województwie mazowieckim.

Fot.: Antoni Kustusz



17. września 2019 r.

Naszymi gośćmi władze partnerskiego miasta Pryłuki



Rano oficjalnie delegację na czele z burmistrzem Olhą Popenko przywitał prezydent miasta Łukasz Kulik oraz w imieniu Rady Miasta – Wojciech Zarzycki i Jakub Frydryk (na zdjęciach).

Pryłuki to jedno z miast partnerskich Ostrołęki, które znajduje się na północnej Ukrainie, w obwodzie czernihowskim, w rejonie pryłuckim, nad rzeką Udaj (dorzecze Dniepru). Liczba mieszkańców jest zbliżona do ludności zamieszkującej Ostrołękę.

Przedstawiciele samorządowych władz miasta Pryłuki – burmistrz Olha Popenko oraz jej zastępca Ruslan Kotilar wraz z Vyacheslavem Khortem oraz Gavryshem Andriyem – szefami przedsiębiorstw komunalnych "Posługa" i "Prylukyteplovodostachannya" - odpowiedników ostrołęckich spółek OPK i OPWiK. Podczas dwudniowej wizyty w naszym mieście delegacja z Ukrainy odwiedziła spółki OPK i OPWiK, zapoznała się z ostrołęckim systemem gospodarki odpadami oraz systemami uzdatniania wody i siecią wodociągową. Goście zwiedzili Muzeum Kultury Kurpiowskiej, gdzie szczególnie podobała się wystawa wycinanek kurpiowskich.

Fot.: Antoni Kustusz



18. września 2019 r.

XXII Przegląd Twórczości Domów Opieki Społecznej



Jakże barwnie i radośnie było w tym dniu w hali im. A. Gołasia. Do Ostrołęki przyjechały reprezentacje 14. Domów Pomocy Społecznej z całego regionu. Każda ze swoim programem, spektaklem, zespołem muzycznym. Wszędzie uwijali się wolontariusze. Nikomu nie zabrakło smakowitego poczęstunku. Ze sceny witał wszystkich wiceprezydent Maciej Kleczkowski. W roli gospodarzy wystąpił Ostrołęcki Uniwersytet Trzeciego Wieku i Rada Seniorów. Imprezę prowadzili pracownicy MOPR i DPS w Ostrołęce.

Fot.: **Antoni Kustusz**



19. września 2019 r.

„Świtezianka” na scenie w Oczku



Artyści Ostrołęckiej Sceny Autorskiej ponownie zaprosili mieszkańców miasta do tajemniczego świata ballad Mickiewicza, świata nadprzyrodzonego, pełnego zjaw, rusalek, gdzie codzienność przenika się ze światem pozazmysłowym. Na scenie klubu „Oczko” tym razem wystawili program poetycki pt. "Świtezianka". Przed widownią wystąpili: Justyna Kita, Iza Łapińska, Aleksandra Gąska, Oliwia Kruczyk, Julia Gwiazdowska, Asia Zagroba, Dominik Opęchowski, Bartosz Bednarczyk, Szymon Tański. Licznie zgromadzona publiczność gromkimi i zasłużonymi brawami nagrodziła występ młodych artystów.

Fot.: **Antoni Kustusz**



20. września 2019 r.

Młodzieży nie podobają się zmiany klimatu



W ogrodzie europejskim Punktu Informacji Europejskiej w Ostrołęce przy ulicy Staszica od rana było gwarno i barwnie. Zebrała się tam młodzież aby w strajku wyrazić swój protest w sprawie postępujących zagrożeń klimatycznych, a Ostrołęka znalazła się w grupie miast, które od godz. 10.00 na całym świecie podjęły to wyzwanie. Podpisywano się pod listą postulatów, zapisywano nowe, tańczono modną belgijkę, grano i śpiewano, jak to u młodzieży bywa. A w ogóle było tam bardzo ekologicznie, owocowo, sympatycznie.

Fot.: **Antoni Kustusz**



20.września 2019 r.

Politechnika pomoże reformować ostrołęcki transport



W Urzędzie Miasta odbyło się spotkanie, na którym Prezydent Miasta Ostrołęki Łukasz Kulik podpisał umowę o współpracy z Politechniką Warszawską - Wydział Transportu. W spotkaniu uczestniczyli: Dziekan Wydziału Transportu prof. dr hab. inż. Marianna Jacyna oraz profesor uczelni dr hab. inż. Konrad Lewczuk, przedstawiciele MZK, przedstawiciele Zespołu Szkół Zawodowych Nr 1, dyrektorzy szkół ponadpodstawowych uczniowie ZSZ Nr 1.

Umowa zawarto aby stworzyć formalne ramy dla współpracy władz Miasta Ostrołęki i Politechniki Warszawskiej Wydziału Transportu na rzecz doskonalenia rozwoju systemu transportowego miasta oraz systemu kształcenia w zawodowych szkołach ponadpodstawowych prowadzonych przez Miasto Ostrołęka. Ponadto w ramach współpracy możliwe jest wspólne określanie zasad pozyskiwania funduszy na wykonanie realizowanych przedsięwzięć oraz wspólne występowanie o ich pozyskanie. Wyrazem dobrego klimatu rozmów była wymiana symboli obu stron umowy.

Źródło: ostroleka.pl Fot.: **Antoni Kustusz**



20. września 2019 r.

Skarby wieków średnich w MKK



Dyrektor Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce oraz dyrektor Państwowego Muzeum Archeologicznego w Warszawie zaprasili na wernisaż wystawy „Skarby wieków średnich”. Ekspozycje prezentują różnorodność stylów zdobniczych i typów biżuterii używanej we wczesnym średniowieczu. Na wystawie znalazły się zarówno proste wyroby jubilerskie wykonane z brązu, jak i wyszukane przedmioty ze srebra i złota noszone jako symbole władzy i statusu społecznego. Zaprezentowane ozdoby pochodzą z archeologicznych odkryć dokonanych w ciągu ostatniego stulecia na cmentarzyskach, grodziskach i w skarbach. Zostały znalezione w Polsce, na Białorusi i Ukrainie.

- Niejednokrotnie są to unikalne wyroby o ogromnej wartości historycznej, ukazujące niezwykle kunszt wczesnośredniowiecznych rzemieślników. Na ekspozycji podziwiać można różne rodzaje pierścionków, bransolet i naszyjników, kolie paciorków, misternie zdobione zausznice oraz bardzo popularne w wiekach średnich kabłączki skroniowe, które kobiety mocowały do nakryć głowy. Na ekspozycji osobne miejsce poświęcone jest doskonale zachowanym ozdobom, które wchodziły w skład skarbu odkrytego w miejscowości Borucin - czytamy w informatorze organizatora.

Fot. **Antoni Kustusz**

20. września 2019 r.

Świat zaklęty w poezji Adriany Szymańskiej



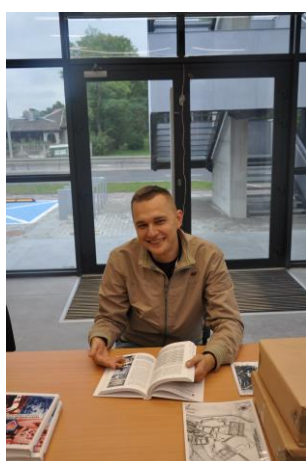
Mieszkańcy miasta bardzo licznie zjawili się na wieczorze autorskim Adriany Szymańskiej. Spotkanie zorganizowano w Galerii Ostrołęka. Poetka, która ma wielu ostrołęckich fanów, zaprezentowała książkę pod tytułem "Nieprzerwany dialog. Wiersze z lat 1968-2019". Uczestnicy spotkania mieli okazję posłuchać fragmentów poezji w wykonaniu autorki, której towarzyszyła córka, przy dźwiękach muzyki utalentowanej wnuczki Klary Drużyckiej.

Adriana Szymańska, mieszkająca w Pułtuski, poetka, powieściopisarka, eseistka, autorka książek dla dzieci. Jest członkiem Stowarzyszenia Pisarzy Polskich, polskiego PEN Clubu i ZAIKS-u, wielokrotną stypendystką Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, laureatką wielu nagród. W 2018 roku otrzymała medal księdza Jana Twardowskiego za całokształt dokonań twórczych.

Źródło: www.moja-ostroleka.pl Fot.: Antoni Kustusz

21. września 2019 r.

Jak to zaczęło w ostrołęckim sporcie



Młody, utalentowany badacz historii ostrołęckiego sportu, Tomasz Mrozek najpierw w sali MŻW pokazał jak wygląda nowiutkie wydanie jego książki o dziejach klubu Narew Ostrołęka, którą wydał z pomocą finansową miasta, a później zaprosił na spacer po miejscach, gdzie pozostały ślady sportowych rywalizacji. Odżyły wspomnienia, powróciły emocje.

Fot.: **Antoni Kustusz**

22.września 2019 r.

Narew ustanawia rekord zdobytych goli



Na stadionie przy ul. Partyzantów w Wojciechowicach piłkarze ostrołęckiej Narwi rozgromili Sonę Nowe Miasto 15:1 (7:0). Jest to największa wygrana w ponad 55-letniej historii klubu. Bramki zdobyli: Olesiński 8. 11. 20. 55. 70. Marczak 21. 45. Cychol 22. Pełtak 30. Kuzia 75. 83. 90. Dąbrowski 80. Cendrowski 82. Jastrzębski 89. - 73.

Narew wystąpiła w składzie : Stepnowski (46. Drężek) - Popieniek (55. Cendrowski), Skarzyński, Pełtak (62. Niedźwiecki), Skorupka - Cychol (71. Sobotka), Karwowski (68. Białobrzeski), Strzeżysz, Jastrzębski - Marczak (55. Kuzia), Olesiński (71. Dąbrowski).

Fot.: **Antoni Kustusz**

22.września 2019 r.

Oldtimery mają swój urok



Na parkingu przy E. Leclercu zaprezentowały się stare motocykle i samochody. Przyjechały na zlot o własnych siłach, a ich właściciele puchli z dumy. Co. Jak co, ale dobrze utrzymany oldtimer ma swój urok i basta. Zlot zorganizowała Grupa „Youngtimer Ostrołęka”.

Fot.: **Antoni Kustusz**

22. września 2019 r. Święto V Pułku Ułanów Zasławskich



W niedzielę 22 września odbyły się uroczyste obchody święta 5. Pułku Ułanów Zasławskich. Uroczystości rozpoczęły się mszą świętą w intencji poległych, zamordowanych i zmarłych żołnierzy 5. Pułku Ułanów. Po wciągnięciu flagi na maszt i odegraniu hymnu państwowego słowo powitalne wygłosiła Wiesława Gałka, prezes Stowarzyszenia 5. Pułku. Następnie uczestnicy obchodów udali się pod pomnik 5. Pułku Ułanów Zasławskich, gdzie odbyło się ślubowanie uczniów klas pierwszych o profilu wojskowym z Zespołu Szkół Zawodowych Nr 2, a dzieci z Przedszkola Miejskiego nr 5 złożyły kwiaty pod pomnikiem. Nawiązując do najmłodszych, Prezydent Miasta Ostrołęki Łukasz Kulik powiedział:

- Nie byłoby nas tutaj, gdyby nie tradycja, a tradycja rodzi się w domu. To do nas należy największa odpowiedzialność, żeby już najmłodszym w każdym domu mówić, opowiadać i przypominać o tradycji i historii, bo w ten sposób będziemy kształtowali przyszłe elity naszego narodu.

Kolejnym punktem uroczystości było wręczenie odznaczeń: Srebrny Medal Za Zasługi dla Obronności Kraju: Dariusz Olech, Brązowy Medal Za Zasługi dla Obronności Kraju: Joanna Augustynika i Marian Szymczyk, Odznaka Pamiątkowa 5 Pułku Ułanów Zasławskich: Przedszkole Miejskie nr 5, gen. brygady Norbert Iwanowski, ks. Tomasz Zaczekiewicz, Tadeusz Żebrowski, Anna Bałdyga, kpt. Marcin Markiewicz, Walentyna Kornijczuk, Walenty Pańkowski, Krzyż Godności: Apolonia Gawkowska

Po odczytaniu Apelu Pamięci delegacje złożyły kwiaty i wieńce pod pomnikiem 5. Pułku Ułanów Zasławskich.

W uroczystościach uczestniczyła delegacja z Zasławia: burmistrz Walentyna Kornijczuk, wiceburmistrz Luba Kolytiuk, były burmistrz i przewodniczący lokalnej Polonii Walerij Pańkowski wraz z małżonką Walentyną Pańkowską oraz ks. Edward Pióro.

Po oficjalnej części na terenach ZSZ Nr 2 odbył się Festyn Historyczny p.n. „Spotkanie Czterech Pokoleń Polaków”. Serwowano żołnierską grochówkę, a ułani dali pokaz jazdy.

Uroczystości patronatem honorowym objęli: biskup diecezji łomżyńskiej ks. dr Janusz Stepnowski, minister obrony narodowej Mariusz Błaszczak, wojewoda mazowiecki Zdzisław Sipiera, marszałek województwa mazowieckiego Adam Struzik, starosta ostrołęcki Stanisław Kubel i prezydent miasta Ostrołęki Łukasz Kulik.

Inf.: UM, fot.: Antoni Kustusz

22. września 2019 r.

Święto V. Pułku Ułanów Zasławskich (cd)



22.września 2019 r.

Święto V. Pułku Ułanów Zasławskich (cd)



22.września 2019 r.

Święto V. Pułku Ułanów
Zasławskich (cd)



Na zdjęciu u góry: Goście z Zasławia



22.wrzesnia 2019 r. Święto V. Pułku Ułanów Zasławskich (cd)



23.września 2019 r.

Wizyta gości z Zaslawia w ratuszu



W Ostrołęce przez kilka dni gościła delegacja z Ukrainy. Przyjechała na zaproszenie Stowarzyszenia Krajowego Koła Weteranów, ich Rodzin i Przyjaciół 5 Pułku Ułanów Zaslawskich, aby wziąć udział w tegorocznym święcie 5 Pułku Ułanów Zaslawskich w Ostrołęce.

W skład delegacji odwiedzającej Ostrołękę wchodził: mer miasta Zaslów: Walentyna Kornijczuk, jej zastępczyni: Luba Kolytiuk, były mer, a obecnie przewodniczący lokalnej Polonii: Walerij Pankowski wraz z żoną Walentyną Pankowską, ks. Edward Pióro, proboszcz parafii w Zaslawiu.

W poniedziałek, 23 września w Urzędzie Miasta w Ostrołęce odbyło się spotkanie, w którym uczestniczył prezydent Łukasz Kulik, członkowie Stowarzyszenia Sympatyków 5 Pułku, a także starosta Stanisław Kubeł i wicestarosta Krzysztof Parzychowski. W spotkaniu uczestniczył także wiceprzewodniczący rady miasta Jakub Frydryk.

Mowa była na nim o przyszłorocznym święcie pułkowym, kiedy to obchodzona będzie setna rocznica bitwy pułku pod Zaslawiem, a przede wszystkim o poszerzeniu współpracy polsko-ukraińskiej, zwłaszcza młodzieży i o nawiązaniu kontaktów na szczeblu samorządowym.

Na zakończenie spotkania starosta Stanisław Kubeł podarował pani mer Zaslawia na pamiątkę kurpiowską wycinankę.

Inf. i fot. Starostwo Powiatowe

25. września 2019 r.

35-lecia Agromaszu, firmy dla rolników i nie tylko



Rodzina Wiszowatych z wójtem gminy Rzekuń Bartoszem Podolakiem, bo tam się wszystko zaczęło.

W środę, 25. września szefostwo i pracownicy (oraz kontrahenci, samorządowcy) świętowali 35-lecie znanej nie tylko w naszym regionie rodzinnej firmy Agromasz. Uroczyste spotkanie odbyło się w sali bankietowej Olimpia. **Były wyróżnienia i odznaczenia dla pracowników, gratulacje dla zarządu. Był występ zespołu Kurpianka z Kadzidla i koncert grupy Pectus.** Wiele pracowników otrzymało cenne nagrody, a najważniejsze, iż panowała prawdziwie rodzinna i serdeczna atmosfera.

- Krzysiu, nigdy ci tego nie mówiłem, ale jestem z ciebie bardzo dumny. Świetnie radzisz sobie z prowadzeniem firmy - słowa Kazimierza Wiszowatego do syna, prezesa zarządu, wywołały i wzruszenie, i gromkie brawa.

Fot.: Antoni Kustusz



**26. września 2019
r.**

Jacek Fedorowicz i jego książki skarbnice humoru



Znany satyryk, aktor i mistrz dowcipu, powszechnie kojarzony z "magazynem telewizyjnym" - Jacek Fedorowicz - odwiedził Ostrołękę, choć nie po raz pierwszy, bowiem już wielokrotnie docierał na Kurpie, choćby po to by leczyć się od OSPY. Tym razem na niezwyklejnym spotkaniu, przy pełnej widzów i słuchaczy czytelnicy Miejskiej Biblioteki Publicznej pan Jacek przedstawił swoje archiwum dowcipu czyli najnowszą książkę pt. "W zasadzie tak i Chamo Sapiens". Będącego w świetnej formie, wiadomo biegacz, Gościa zachęcał do wodotrysków dowcipów i wspomnień warszawski dziennikarz Marcin Michrowski.

Po spotkaniu ustawiała się długa kolejka do stoiska z książkami Mistrza i po osobisty autograf.

Fot.: Antoni Kustusz



26.września 2019 r. XVII Sesja Rady Miasta



Bardzo bogaty porządek obrad miała XVII Sesja Rady Miasta. Nie wszystkie projekty uchwał uzyskały poparcie większości radnych, m.in. projekt wspólnej obsługi finansowej i administracyjnej dla szkół, czy podwyższenia stawek podatku dla galerii Bursztynowa, ale i tak ustalono nowe wyższe stawki za wywóz śmieci, powołano Ostrołęcka Kartę Seniora oraz pozostawiono Straż Miejską, choć przed sesją był zamiar jej likwidacji.

Fot.: Antoni Kustusz

27. września 2019 r.

25. inauguracja roku akademickiego WSAP



Nowy, choć już 25. rok akademicki w Wyższej Szkole Administracji Publicznej w Ostrołęce uroczystie otworzył rektor dr Michał Fajst. Po powitaniach studenci I roku otrzymali indeksy i złożyli ślubowanie.

Gościem honorowym inauguracji była prof. dr hab. Małgorzata Gersdorf, od 2014 r. pierwsza prezes Sądu Najwyższego i z urzędu przewodnicząca Trybunału Stanu, a jeszcze w 2018 przewodnicząca Krajowej Rady Sądownictwa. I wieloletni wykładowca i współzałożyciel WSAP. Prof. Gersdorf mówiła o znaczeniu norm konstytucyjnych dla funkcjonowania państwa i systemu sprawiedliwości w ujęciu historycznym, ale także w odniesieniu do teraźniejszości.

Głos zabrali także przedstawiciel władz samorządowych w mieście - wiceprezydent Maciej Kleczkowski, a także dyrektor ostrołęckiego szpitala Paweł Natkowski i były rektor dr Elżbieta Łojko.

Po części oficjalnej rozbrzmiał koncert jubileuszowy. Na zakończenie wszystkich zaproszono przed budynek uczelni, gdzie posadzono jubileuszowy dąb.

Fot.: Antoni Kustusz



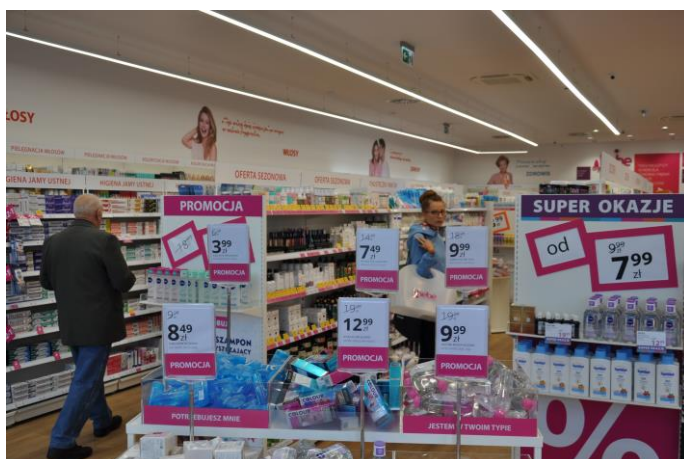
27.września 2019 r.

Galeria VENDO zmienia krajobraz miasta



W Ostrołęce o godz. 12.00 oficjalnie otwarto kolejny duży obiekt handlowy. Nowy wielosklepowy obiekt o powierzchni ponad 3,1 tys. m² funkcjonujący pod wspólną nazwą Vendo Park powstał przy ulicy Zielonej (okolice Lidla i ostrołęckiego aquaparku). Uroczystego przecięcia wstęgi dokonali: członek zarządu spółki Trei Real Estate Poland Jacek Wesołowski, przedstawiciel generalnego wykonawcy – w-ce prezes zarządu Dominik Klimaszewski oraz ksiądz wikary z parafii pw. św. Antoniego Padewskiego w Ostrołęce. Oficjalnemu otwarciu Vendo Park towarzyszyły konkursy dla klientów, zabawy dla dzieci i koncerty. Specjalnie na tę okazję do Ostrołęki dotarła gorąco witana Cleo. Imprezę poprowadził jak zawsze niezastąpiony Staszek Orłowski.

Tekst: eostroleka.pl, fot. **Antoni Kustusz**



28.września 2019 r. Działkowcy wybrali mazowieckie władze PZD



Delegacja Rodzinnych Ogrodów Działkowych z Ostrołęki uczestniczyła 28. września w VI Okręgowym Zjeździe Mazowieckiego Okręgu PZD w Warszawie.

W zjeździe uczestniczyli delegaci: Zofia Deptuła, ROD „Czczotka”, Zdzisław Jarka, ROD „Energetyk”, Teresa Grzyb, ROD „Słoneczny”, Tadeusz Gleba, Stanisław Buniowski, ROD „Bemowo”, Mirosława Deptuła ROD „Podrężewo” oraz Antoni Kustusz, dotychczasowy członek Rady Okręgowej OZM Warszawa, ROD „Bemowo”. (Fot. na górze: delegacja przed salą obrad)

Do składu Okręgowej Rady Okręgu Mazowieckiego PZD wybrano: Zofię Deptułę i Tadeusza Glebę. Delegatem okręgu na Krajowy Zjazd ZD został wybrany Tadeusz Gleba.

Fot. Antoni Kustusz



Przemawia prezes PZD
Eugeniusz Kondracki

30. września 2019 r. Wybrano Młodzieżową Radę Miasta



W poniedziałek 30 września br. odbyły się wybory do Młodzieżowej Rady Miasta. O 23 mandaty ubiegało się 36. młodych Ostrołęczan. Głosowanie przeprowadzone było w szkołach ponadpodstawowych, a frekwencja wyniosła 63%.

Na członków Młodzieżowej Rady Miasta Ostrołęki zostali wybrani:

Okręg wyborczy Nr 1 z siedzibą w I Liceum Ogólnokształcącym im. Gen. Józefa Bema ul. Romualda Traugutta 1 w Ostrołęce: 1. Kozłowska Natalia, 2. Opęchowski Dominik, 3. Pęza Mateusz

Okręg wyborczy Nr 2 z siedzibą w II Liceum Ogólnokształcącym im. Cypriana Kamila Norwida ul. Romualda Traugutta 2 w Ostrołęce: 1. Kostrzewska Julita, 2. Lenkiewicz Julia, 3. Wysocka Łucja

Okręg wyborczy Nr 3 z siedzibą w III Liceum Ogólnokształcącym im. Unii Europejskiej ul. Ks. Franciszka Blachnickiego 5 w Ostrołęce: 1. Dębek Adrianna, Łucja, 2. Galara Leszek, 3. Jesionkowski Bartosz

Okręg wyborczy Nr 4 z siedzibą w Zespole Szkół Zawodowych Nr 1 im. Józefa Psarskiego ul. 11 Listopada 20 w Ostrołęce: 1. Auguściak Arkadiusz, 2. Jakubiak Szymon, 3. Śnieciński Bartosz, 4. Żebrowski Bartosz

Okręg wyborczy Nr 5 z siedzibą w Zespole Szkół Zawodowych Nr 2 im. 5 Pułku Ułanów Zasławskich ul. Czwartaków 4 w Ostrołęce: 1. Kostrzewski Hubert, 2. Tytko Aleksandra, 3. Tytko Wiktoria

Okręg wyborczy Nr 6 z siedzibą w Zespole Szkół Zawodowych Nr 3 im. Kardynała Stefana Wyszyńskiego ul. Stefana Jaracza 5 w Ostrołęce: 1. Gwiazda Sandra Karina, 2. Kicka Aleksandra

Okręg wyborczy Nr 7 z siedzibą w Zespole Szkół Zawodowych Nr 4 im. Adama Chętnika ul. Romualda Traugutta 10 w Ostrołęce: 1. Cichocka Paulina, 2. Koper Izabela

Okręg wyborczy Nr 8 z siedzibą w Liceum Klasycznym im. Papieża Jana Pawła II ul. Szwedzka 2 w Ostrołęce: 1. Sakowski Patryk

Okręg wyborczy Nr 9 z siedzibą w II Społecznym Liceum Ogólnokształcącym im. Toniego Halika ul. Prądyńskiego 5 w Ostrołęce: 1. Wojtczyk Wiktoria

Okręg wyborczy Nr 10 z siedzibą w Państwowej Szkole Muzycznej I i II stopnia im. Z. Noskowskiego ul. Romualda Traugutta 7 w Ostrołęce: 1. Perzanowski Maciej

Źródło: UM, fot.: Antoni Kustusz